Revue suisse Zool.	Tome 96	Fasc. 1	p. 115-116	Genève, mars 1989

Eine neue *Octavius*- Art aus Sumatra (Coleoptera, Staphylinidae) 56. Beitrag zur Kenntnis der Euaesthetinen

von

Volker PUTHZ *

Mit 1 Textfigur

ABSTRACT

A new *Octavius*- species from Sumatra (Coleoptera, Staphylinidae). — Description of *Octavius sumatranus* sp. n. (Sumatra).

OCTAVIUS SUMATRANUS sp. n.

Diese neue Art ist die Schwesterart des *O. javanus* Puthz und gehört damit zu den makropteren und makrophthalmen Gattungsvertretern.

Geflügelt, makrophthalm, rötlichbraun, mäßig glänzend, Kopf, bis auf die hintere Mitte, ziemlich fein und dicht punktiert, die übrige Oberseite fein und dicht auf rissigem Grund punktiert, ziemlich dicht beborstet. Fühler, Taster und Beine gelblich.

Länge: 1,0-1,2 mm.

♂ — Holotypus und 1♂ — Paratypus: SUMATRA: Aceh-Selatan, Babahrot, 100 m, VII.-VIII.1983, J. Klapperich.

Proportionsmaße des Holotypus: Kopfbreite: 25,5; Augenabstand: 21; Augenlänge: 6; Schläfenlänge: 6; Pronotumbreite: 23; Pronotumlänge: 23; größte Elytrenbreite: 27; größte Elytrenlänge: 28; Nahtlänge: 23.

M ä n n c h e n : 8. Sternit mit spitzwinkligem, im Grunde gerundeten Ausschnitt etwa im hinteren Viertel (14: 58). Aedoeagus (Fig. 1) dem des *O. javanus* sehr ähnlich im

* Limnologische Flußstation d. Max-Planck-Instituts f. Limnologie, Postfach 260, D-6407 Schlitz, BRD.

Umriß, der Innenbau aber mit seinem stark sklerotisierten, breiten, korkenzieherartig-verdrehten Innenrohr klar verschieden (vgl. Abb. bei PUTHZ 1978).

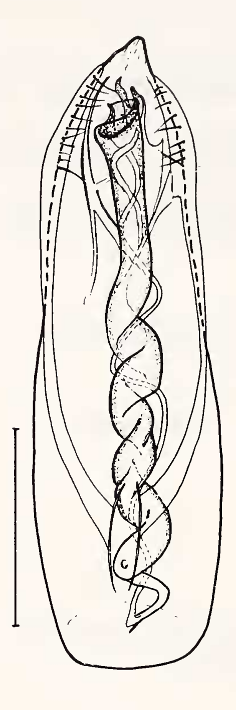


FIG. 1.

Octavius sumatranus sp. n. (Paratypus): Dorsalansicht des Aedoeagus. — Maßstab = 0,1 mm.

Äußerlich lassen sich die beiden genannten Arten nicht sicher unterscheiden; man trennt *O. sumatranus,* die erste Art der Gattung, die von Sumatra bekannt wird, von den übrigen ähnlichen orientalischen Arten wie bei *O. javanus* für diesen angegeben.

Holotypus im Muséum d'histoire naturelle, Genf, Paratypus in meiner Sammlung.

LITERATUR

PUTHZ, V. 1978. Zwei neue orientalische Euaesthetinen (Coleoptera, Staphylinidae) 23. Beitrag zur Kenntnis der Euaesthetinen. *Nouv. Revue Ent.* 8: 41-43.